Titre de la contribution

NOM[[1]](#footnote-1)\* Prénom (auteur1) –NOM[[2]](#footnote-2)\*\* Prénom (auteur2) – etc…

Soulignez le nom de (ou des) l’auteur (s) intervenant(s)

**Résumé –** Texte du résumé en français sans passage à la ligne (5 lignes maximum) (style resume)

**Mots-clefs**: (5 mots clefs séparés par des virgules)

**Abstract** – Texte du résumé traduit en anglais

**Keywords**: (les 5 mots clefs en anglais séparés par des virgules)

Votre texte ne doit pas dépasser 8 pages (résumé et références inclus)

# Premier niveau de titre

## Deuxième niveau de titre (pas d’autre niveau)

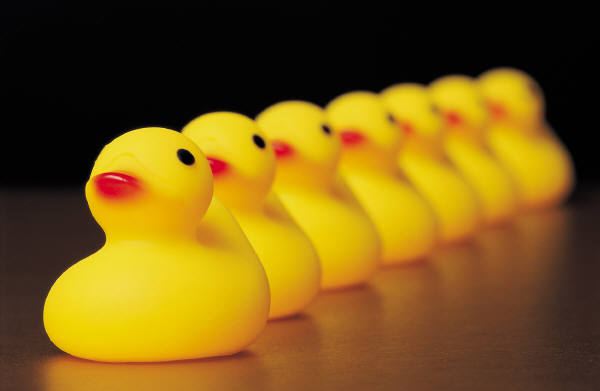
Après un titre, le style par défaut est normal

Pour insérer une note[[3]](#footnote-3) de bas de page, utiliser la position en bas de page avec numérotation 1, 2… le style « note de bas de page » est choisi par défaut

Pour faire une citation utiliser le style citation ! citation citation citation citation citation citation citation citation citation. (Dupont, p. 15)

Après une citation, le style par défaut est normal.

Si vous avez une image ou un tableau utilisez le menu insertion et mettez toujours une légende en numérotant vos figures et tableaux dans le style *Legende* comme ci-dessous.



**Figure 1** – Canetons

Après une légende le style par défaut est normal.

REFERENCES (style titre biblio)

Après le style titre biblio, le style biblio est choisi par défaut

Dupont J. (2010) Les canetons. *Revue canophile* 13, 14-26.

Durand M., Dupont J. (2010) *De l’alignement des canetons jaunes dans le paysage cybernétique*. Paris : PUF.

*Attention, la bibliographie doit comporter uniquement les références correspondant à celles données dans le texte, et elle doit les comporter toutes.*

1. \* Institution – Pays – email [↑](#footnote-ref-1)
2. \*\* Instituion – Pays – email [↑](#footnote-ref-2)
3. Note de bas de page. [↑](#footnote-ref-3)